

2023年7月3日

Unreal Engine5(アンリアル・エンジン5)によるアニメーション制作

『機動戦士ガンダム 復讐のレクイエム』**世界配信向け作品制作決定**

株式会社バンダイナムコフィルムワークス(本社:東京都杉並区、代表取締役社長:浅沼 誠)はガンダムシリーズ第1作目『機動戦士ガンダム』(1979年)の舞台となる一年戦争中のヨーロッパ戦線にフォーカスをあてた、新作オリジナルアニメーション『機動戦士ガンダム 復讐のレクイエム』の制作を株式会社 SAFEHOUSE(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:由良浩明)と共同で行うことを発表します。

本作は3D制作ツール「Unreal Engine5(アンリアル・エンジン5)」を使用し、世界配信向けに全6エピソード(30分×6話)の作品として制作されます。

脚本にギャビン・ハイナイト(アニメ『Tekken: Bloodline』『トランスフォーマー サイバーバース』、ゲーム『Marvel's Spider-Man』)、監督にエラスマス・プロスダウ(アニメ『バイオハザード:インフィニット ダークネス』、ゲーム『スターシイズ』『ライズ:サン・オブ・ローマ』『クライシス』シリーズ)、エグゼクティブプロデューサーにバンダイナムコフィルムワークスの小形尚弘、そして本作の脚本を務めるギャビン・ハイナイトを迎え、新たな魅力を創出します。

■ティザービジュアル

本作の主人公とガンダムが描かれたティザービジュアルを解禁いたしました。

〈作品タイトル〉

『機動戦士ガンダム 復讐のレクイエム』

〈スタッフ〉

企画:サンライズ

制作:サンライズ/SAFEHOUSE

監督:エラスマス・プロスダウ

脚本:ギャビン・ハイナイト

エグゼクティブプロデューサー:小形尚弘/ギャビン・ハイナイト

プロデューサー:由良浩明

キャラクターデザイン:マヌエル・アウグスト・ディシンジャー・モウラ

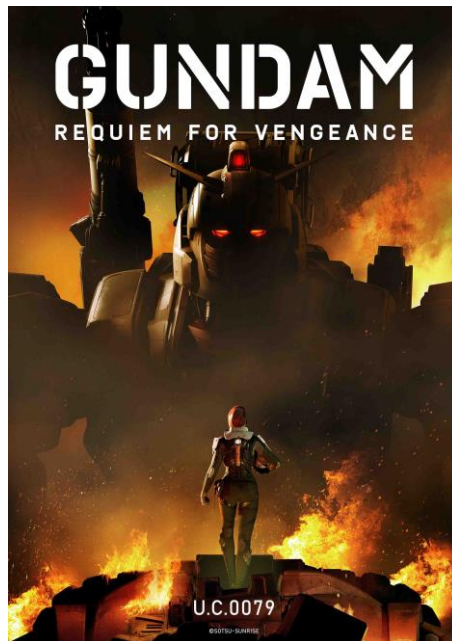
メカニカルデザイン:山根公利

音楽:ウィルバート・ロジェ II

製作:バンダイナムコフィルムワークス

〈キャスト〉

主演:シリア・マッシンガム

〈関連リンク〉公式サイト ▶<https://gundam-requiem.net>

【ティザーPV】

本作のティザーPVを解禁いたしました。

本映像は、ガンダム公式YouTube「ガンダムチャンネル」にて公開中です。

■ガンダム公式 YouTube「ガンダムチャンネル」▶ <https://youtu.be/xBsTgATUTic>



【エラスマス・ブロスダウ監督ビデオメッセージ】

エラスマス・ブロスダウ監督からのビデオメッセージを解禁いたしました。

本映像は、ガンダム公式YouTube「ガンダムチャンネル」にて公開中です。

■ガンダム公式 YouTube「ガンダムチャンネル」▶ <https://youtu.be/cPki-9qHz7s>



【キャラクター&メカ設定画】

本作の主人公「イリヤ・ソラリ」とメインメカ「ZAKU II」、「GUNDAM」の設定画を解禁いたしました。



◀「イリヤ・ソラリ(主人公)」(左)

◀「ZAKU II」(中央)

◀「GUNDAM」(右)

Unreal Engine 5(アンリアル・エンジン5)とは

アメリカの Epic Games(エピック ゲームズ)社が開発したリアルタイム 3D 制作ツール。デザイン、ビジュアライゼーションやシネマティック体験の制作から、PC/コンソール/モバイル/VR/AR 向けの高品質なゲーム開発など高度な機能が備わっており、幅広い分野で活用されています。その「Unreal Engine」の最新バージョンとなる「Unreal Engine5」が 2022 年 4 月 6 日にリリースされました。

Gundam: Requiem for Vengeance uses Unreal® Engine. Unreal® is a trademark or registered trademark of Epic Games, Inc. in the United States of America and elsewhere.

Unreal® Engine, Copyright 1998 – 2023, Epic Games, Inc. All rights reserved.

■株式会社 SAFEHOUSE

The logo for SAFE HOUSE, featuring a white square icon with a smaller square inside, followed by the text "SAFE HOUSE" in white capital letters on a black background.

株式会社 SAFEHOUSE(代表取締役社長:由良浩明)は、2019 年 1 月にリアルタイムレンダリングとハイクオリティな CG モデルに特化した映像制作スタジオとして設立しました。

リアルタイムレンダリングによる映像制作のディレクションで高い評価を受けるエラスマス・ブロスダウや背景デザインとモデリングを得意とする CG アーティスト鈴木卓矢が所属。

設立 4 年目にしてコンテンツ企業、各社の主要 IP を中心に、20 作品以上のアニメ・映像制作の実績を持ち、国内外で高い評価を受けています。

代表作はゲーム『FORSPOKEN』、アニメ『ドラゴンボール超 スーパーヒーロー』『バイオハザード: インフィニット ダークネス』『ラブ、デス&ロボット』など。

<https://safehouse.co.jp/>

* プレスリリースの情報は発表時現在のものであり、発表後予告なく変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

©創通・サンライズ