

2021年11月吉日

取引先各位

株式会社KADOKAWA
デジタルコンテンツ局 ゴテレビジョン事業部
デジタルコンテンツ局 マーケティング部

『WEB ゴテレビジョン』編集長交代のお知らせ

謹啓 時下、貴社におかれましては益々ご清栄のこととお喜び申し上げます。
また平素より、弊社事業ならびに『WEB ゴテレビジョン』に対し、格別のご高配を賜り厚く
御礼申し上げます。

さて、『WEB ゴテレビジョン』は、下記のとおり編集長の交代をいたしましたので
お知らせいたします。

サブスク時代をもっと楽しくする、エンタメの「今」と「次」が分かるニュースメディア『WEB ゴテレビジョン』
に一層のご支援ご愛顧を賜りますよう、宜しく願い申し上げます。

謹白

記

2021年10月1日付 人事
『WEB ゴテレビジョン』編集長 に就任

加藤 由盛
(かとう よしもり)

加藤由盛 略歴

(略歴)

1980 年生まれ、新潟県出身。

2000 年代は、公務員として勤務、フリーエディターとして活動

2008 年ニュース・ライン、新潟の地域情報雑誌の編集を担当

2016 年～オリコン ME、ライフスタイルメディア「OLIVER」立上げのほか、「JOSHI+」「eltha」のディレクター、「ORICON NEWS」特集班、エンタメ業界誌「コンフィデンス」副編集長などを経験

2019 年 KADOKAWA 入社、「ウォーカープラス」でニュースを担当するほか、WEB 番組のプロデューサーを務め、2021 年 10 月から「WEB ザテレビジョン」編集長に就任

新編集長 加藤由盛コメント

この度、『WEB ザテレビジョン』編集長に就任いたしました、加藤です。約 40 年続くザテレビジョンブランドの WEB 媒体を WEB 分野でもより大きくすべく、ニュースメディアを牽引してきた経験を活かし、力を尽くして参ります。前任者同様のご支援とご指導を賜りますよう、心よりお願い申し上げます。

これまで、きっとこれからも、テレビは“時代の写し鏡”です。

現在は「テレビジョン」という言葉のもつ意味と役割も時代と共に変わってきていると感じます。地上波の視聴装置としての「テレビ」はもちろん、現在は 1500 万人超がテレビで YouTube を視聴しています。ゲームを楽しむためのテレビ、映像配信サービスをテレビで視聴することも、スマートフォンの画面をテレビで見ている方も多数いらっしゃいます。

テレビという筐体ひとつをとっても、多彩な用途・楽しみ方がある時代です。ザテレビジョンが約 40 年続いてきたのは、時代に合わせて形を変えて、最新のエンタメを届けてきたからです。WEB ザテレビジョンはエンタメの「今」と「次」のトレンドにこだわり、独自記事を強化してまいります。

ネットのエンタメを WEB ザテレビジョンが盛り上げ、面白い話題を世のみなさまに発信して参ります。今後の「WEB ザテレビジョン」にどうぞご期待ください。